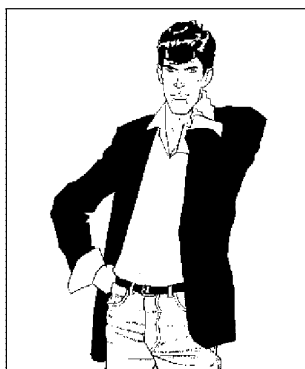


■ Gli eroi di carta diventano paladini dell'ambiente e si dimostrano tra i più efficaci strumenti di comunicazione. Che altro aggiungere davanti a uno stralunato Dylan Dog che nuota in una palude zeppa di rifiuti? O davanti al mitico signor Rossi che, a uno che gli domanda «Quando finirà tutto questo maledetto smog?» replica «Quando lo avremo inghiottito tutto»? Si può declinare l'ambiente in chiave pop, se a farlo sono i pennelli dei maestri dei balloons del calibro di Bozzetto, di Manara, di Cavandoli, di Jacovitti, di Altan. E poi ancora del mitico e intemperante Andrea Pazienza, precursore di un genere affascinante, quello del fumetto post-moderno, di Tiziano Sclavi, "papà" di Dylan Dog, di Guido Noliita alias Sergio Bonelli. Potremo continuare ancora a lungo, giacché la mostra "Maccheariacheffa. Fumetti e satira in difesa dell'ambiente" che apre i battenti a Rocca Brivio di San Giuliano oggi raduna nei suggestivi spazi del maniero cinquecentesco ben 130 tavole firmate dai più importanti creatori di storie

Eroi di carta contro lo smog, Dylan Dog e Lupo Alberto si incontrano a Rocca Brivio

a strisce in Italia. Organizzata dal Punto Parco della Rocca insieme alla Società Umanitaria di Milano e pensata come esposizione itinerante, la mostra è curata da Claudio Colombo, autore anche del catalogo edito da Aboca (pp. 160, 20 euro). Con l'obiettivo di lanciare un messaggio ambientalista ai giovani grazie alla forza comunicativa del fumetto, la mostra costituisce una piacevole carrellata di alcune delle più significative vignette contro l'inquinamento che sono apparse nei fumetti in questi ultimi anni. Qualcuno potrebbe obiettare che la visione fumettistica non costituisca una realistica rappresentazione della realtà, ma è proprio dall'ironia, dall'eccesso e dalla satira che può nascere una seria riflessione sul tema. Così la pen-

Dylan Dog (a destra), l'indagatore dell'incubo creato da Tiziano Sclavi, è uno degli "ospiti" della mostra



sa anche Ermete Realacci, presidente onorario di Legambiente e parlamentare del Pd, che ha firmato la prefazione al catalogo: «La satira e il fumetto vantano la dote di cogliere e sintetizzare drammi ai quali rischiamo di restare ciechi». Con una critica feroce alla società che parte da Vincino, Pat Carra, Bruno Bozzetto, Milo Manara, Elfo, Silver (solo

per citare alcuni dei protagonisti) e arriva ad alcuni promettenti studenti dell'Accademia del Fumetto di Milano, la mostra si annuncia originale nella sua progettazione e intensa nel messaggio. Significativa (ma forse un po' eccessiva) la scelta di far indossare allo staff mascherine anti-smog.

Francesca Amé

MACCHEARIACHEFFA - FUMETTI E SATIRA IN DIFESA DELL'AMBIENTE

Rocca Brivio, San Giuliano, fino al 12 aprile. Inaugurazione oggi alle 17.30. Aperta martedì e mercoledì dalle 9 alle 12.30, giovedì e venerdì dalle 9 alle 18 e sabato e domenica dalle 14 alle 18. Ingresso: 5 euro, ridotto 2 euro

